ORANGE GLOBAL OLYMPIAD

HINDI

School Level Examination

GRADE 9

प्रश्न-पत्र को तब तक न खोलें जब तक कि ऐसा करने के लिए कहा न जाए।

* सभी प्रश्न अनिवार्य हैं तथा सबके बराबर अंक हैं।

* उत्तर-पत्रिका में सही उत्तर दिखाने के लिए गोलाकार खानों को केवल HB **पेंसिल** से भरें।

* **उत्तर-पत्रिका** में सभी उत्तर प्रश्न संख्या के सामने दिए गए संबंधित गोलाकार खानों में **अंकित** करें।

* इस प्रश्न-पत्र में कुल 50 **बहुविकल्पी प्रश्न** हैं। दी गई सूचनाओं के आधार पर सबसे सही उत्तर विकल्पों में से चुनें।

* प्रश्न-पत्र में **नकारात्मक अंक नहीं** होगा।

* परीक्षा-कक्ष छोड़ने से पहले परीक्षार्थी **उत्तर - पत्रिका** निरीक्षक को सौंप दें।

* परीक्षार्थी अपना रोल नंबर प्रश्न-पत्र के ऊपर भी लिख लें जो भविष्य के लिए उपयोगी होगा।

* कोई रफ़ कार्य उत्तर-पत्रिका पर न करें। प्रश्न-पत्र में उपलब्ध खाली जगहों पर रफ़ कार्य किया जा सकता है।

* मोबाइल फोन, कैलकुलेटर आदि का प्रयोग पूर्णतः **निषिद्ध** है।

Q.1)

हिंदी की लिपि देवनागरी का विकास किस लिपि से हुआ है?

(A) संस्कृत (B) डोगरी

(C) ब्राह्मी (D) गुरुमुखी

Q.2)

मथुरा–आगरा के आस–पास निम्नलिखित में से कौन–सी 'बोली' बोली जाती है?

(A) खड़ी बोली (B) हरियाणवी

(C) गढ़वाली (D) ब्रज भाषा

Q.3)

निम्नलिखित में से कौन–सी 'बोली' नहीं है?

(A) अवधी (B) कोंकणी

(C) मैथिली (D) मारवाड़ी

Q.4)

हिंदी–उर्दू का वह रूप, जो हैदराबाद और उसके आस–पास की जगहों में बोला जाता है, वह हिन्दी की कौन–सी शैली का रूप है?

(A) दक्खिनी (B) हिन्दवी

(C) उच्च हिन्दी (D) रेख़्ता

Q.5)

इनमें से कौन–सा ह्रस्व स्वर नहीं है?

(A) आ (B) ऋ

(C) इ (D) उ

Q.6)

इनमें से कौन–सा स्पर्श व्यंजन नहीं है?

(A) छ (B) व

(C) न (D) ड

Q.7)

इनमें से कौन–सा शब्द शुद्ध नहीं है?

(A) द्वंद्व (B) आर्शीवाद

(C) दुकान (D) ध्वनि

Q.8)

इनमें से कौन–सा 'स्वर संधि' का उदाहरण नहीं है ?

(A) स्वार्थ (B) महेंद्र

(C) दुर्बल (D) सदैव

Q.9)

इनमें से कौन–सा 'व्यंजन संधि' का उदाहरण नहीं है?

(A) गायक (B) संदेह

(C) उज्ज्वल (D) रामायण

Q.10)

इनमें से कौन–सा 'विसर्ग संधि' का उदाहरण नहीं है?

(A) निरोगी (B) मनोरंजन

(C) नमस्ते (D) जगन्नाथ

Q.11)

'विध्वंस' शब्द का सही वर्ण–विच्छेद है –

(A) व् + इ + ध् + अ + व् + अ + अनुस्वार + स् + अ

(B) व् + इ + ध् + व् + अ + अनुस्वार + स् + अ

(C) व् + इ + ध् + व् + अनुस्वार + स् + अ

(D) व् + इ + ध् + व् + अ + न् + स् + अ

Q.12)

किस शब्द में 'अनु' उपसर्ग का प्रयोग नहीं है?

(A) अनुवाद

(B) अनुकूल

(C) अनुपमा

(D) अनुरूप

Q.13)

किस शब्द में 'प्रत्यय' का प्रयोग नहीं है?

(A) अकेलापन

(B) नालायक

(C) चुहिया

(D) मिलावटी

Q.14)

'राम नहर <u>किनारे</u> घूम रहा है।' इस वाक्य में रेखांकित शब्द का उपयुक्त पर्याय है –

(A) कोना

(B) पास

(C) तीर

(D) बाण

Q.15)

'अंत' शब्द का सही विलोम शब्द है –

(A) समाप्त (B) खत्म

(C) शुरूआत (D) आदि

Q.16)

'अच्छे आचरण वाला' वाक्यांश के लिए सही एक शब्द है –

(A) सदाचारी (B) सच्चरित्र

(C) सर्वप्रिय (D) समदर्शी

Q.17)

निम्नलिखित में से कौन–सा शब्द 'गुरु' शब्द के लिए अनेकार्थी नहीं है?

(A) गुड़ (B) अध्यापक

(C) बड़ा (D) श्रेष्ठ

Q.18)

'सूची–सूचि' समरूपी भिन्नार्थक युग्म के लिए कौन–सा शब्द–युग्म समानार्थी है?

(A) सुई – तालिका (B) तालिका – सूचना

(C) तालिका – सुई (D) इनमें से कोई नहीं

Q.19)

इनमें से कौन–सा 'व्यक्तिवाचक संज्ञा' का उदाहरण नहीं है?

(A) रामायण (B) सोनिया

(C) क्रोध (D) लुधियाना

Q.20)

इनमें से कौन–सा ‘जातिवाचक संज्ञा’ का उदाहरण नहीं है?

(A) पक्षी (B) जापान

(C) शहर (D) नमक

Q.21)

किस शब्द का ‘स्त्रीलिंग’ रूप गलत है?

(A) पंडित – पंडितानी (B) बाबू – बबुआइन

(C) सुनार – सुनारिन (D) लेखक – लेखिका

Q.22)

किस शब्द का ‘पुल्लिंग’ रूप गलत है?

(A) स्वामी – स्वामिनी (B) विधाता – विधात्री

(C) नेत्रा – नेत्री (D) वीर– वीरांगना

Q.23)

‘किस अधिकारी से जाकर मिलना होगा?’ इस वाक्य के रेखांकित विशेषण का भेद है –

(A) अनिश्चयवाचक सार्वनामिक विशेषण (B) निश्चयवाचक सार्वनामिक विशेषण

(C) प्रश्नवाचक सार्वनामिक विशेषण (D) संबंधवाचक सार्वनामिक विशेषण

Q.24)

(क) शर्मा जी की बेटी ससुराल गई।

(ख) ससुराल में बेटी खुश नहीं है।

दोनों वाक्यों के संश्लेषण से बना संयुक्त वाक्य कौन-सा है?

(A) ससुराल जाकर शर्मा जी की बेटी खुश नहीं है।

(B) जब से शर्मा जी की बेटी ससुराल गई है, खुश नहीं है।

(C) शर्मा जी की बेटी ससुराल गई है पर वह वहाँ खुश नहीं है।

(D) इनमें से कोई नहीं।

Q.25)

'अपराधी को मृत्यु-दंड का सज़ा मिला।' इस वाक्य का शुद्ध रूप है –

(A) अपराधी को मृत्यु-दंड की सज़ा मिली।

(B) अपराधी को मृत्यु-दंड मिली।

(C) अपराधी को मृत्यु-दंड मिला।

(D) सभी विकल्प सही हैं।

Q.26)

'जान-बूझकर विपत्ति सहना' अर्थ को व्यक्त करनेवाला उचित मुहावरा है –

(A) आग बबूला होना

(B) अपने पैरों पर खुद कुल्हाड़ी मारना

(C) अंगारों पर पैर रखना

(D) आँसू पीकर रह जाना

Q.27)

'कोयले की दलाली में हाथ काले' लोकोक्ति का अर्थ है–

(A) बुरे की संगति में बुराई ही मिलती है।

(B) गलत व्यक्ति कभी अच्छा काम नहीं करता।

(C) कोयला बेचकर बेईमानी से धन कमाना

(D) इनमें से कोई नहीं।

निर्देशः निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्न संख्या 28 से 30 के लिए उपयुक्त विकल्प का चयन करें।

जनसंख्या वृद्धि भारत के लिए आज एक विकट समस्या बन गई है। यह समाज की सुख-संपन्नता के लिए एक भयंकर चुनौती है। महानगरों में कीड़े-मकोड़ों की भाँति अस्वास्थ्यकर आवासों में आदमी भरा पड़ा है। न धूप, न हवा, न पानी, न दवा। पीले-दुर्बल, निराश चेहरे। यह संकट अनायास नहीं आया है। संतान को ईश्वरीय विधान और वरदान मानने वाला भारतीय समाज इस रक्तबीजी संस्कृति के लिए जिम्मेदार है। चाहे खिलाने को रोटी और पहनने को वस्त्र ना हों, शिक्षा को शुल्क और रहने को छप्पर न हो, लेकिर अधभूखे, अधनंगे बच्चों की कतार खड़ी करना ऐसे लोग अपना जन्मसिद्ध अधिकार समझते हैं। यदि इस जनवृद्धि पर नियंत्रण न हो सका तो हमारे सारे प्रयोजन और आयोजन व्यर्थ हो जाएँगे। धरती पर पैर रखने की जगह नहीं बचेगी।

Q.28)

भारत के लिए आज क्या विकट समस्या बन गई है?

(A) महानगरों में बढ़ती जनसंख्या

(B) जनसंख्या का सीमित होना

(C) जनसंख्या की वृद्धि

(D) लड़कियों की घटती संख्या

Q.29)

बढ़ती जनसंख्या के लिए जिम्मेदार कौन है?

(A) संतान को बुढ़ापे का सहारा मानने वाले

(B) संतान को ईश्वरीय विधान और वरदान मानने वाले

(C) सीमित परिवार वाले

(D) संतान को लाड़-प्यार देने वाले

Q.30)

उपर्युक्त गद्यांश के लिए उचित शीर्षक है–

(A) जनसंख्या के लाभ

(B) ईश्वर का विधान

(C) बढ़ती जनसंख्या का प्रकोप

(D) आबादी

Q.31)

किन दो वाक्यों में उचित वचन का प्रयोग हुआ है?

(A) उल्लू अँधेरे में देख सकते हैं।

(B) भेड़ों चर रही हैं।

(C) गुलाब खिल रहे हैं।

(D) गुलाबें खिल रहें हैं।

Q.32)

किन दो वाक्यों में 'प्रेरणार्थक क्रिया' का प्रयोग हुआ है?

(A) वह नहाकर स्कूल जाएगा।

(B) प्रतिदिन सूरज निकलेगा।

(C) राम ने मजदूरों से सामान उठवाया।

(D) हलवाहों ने बैलों से खेत जुतवाया।

Q.33)

किन दो वाक्यों में 'सकर्मक क्रिया' का प्रयोग नहीं है?

(A) राजू हँस रहा है।

(B) मजदूर दीवार बना रहे हैं।

(C) निखिल नाच रहा है।

(D) मम्मी कपड़े धो रही हैं।

Q.34)

निम्नलिखित में से कौन-सा वाक्य 'वर्तमान काल' का नहीं है?

(A) सब लोग अपने-अपने घर जा रहे हैं।

(B) ट्रेन प्लेटफ़ॉर्म पर पहुँच गई है।

(C) तुलसीदास ने रामचरितमानस लिखा है।

(D) कल हम लोग दिल्ली जा रहे हैं।

Q.35)

किन दो वाक्यों में 'भूतकाल' का प्रयोग नहीं है?

(A) उन दिनों लंबी कालर का चलन था।

(B) मजदूर दीवार बना रहे हैं।

(C) इसी तरह तीन-चार दिन गुज़र गए।

(D) सुख-दुख तो चलता रहेगा।

Q.36)

किन दो वाक्यों की क्रिया 'भाव वाच्य' में नहीं है?

(A) रवि से मोटर साइकिल चलाई जाती है।

(B) दीदी से सोया नहीं जाता।

(C) केवल से उछला नहीं जाता।

(D) राम पकौड़ी खाता है।

Q.37)

किन दो वाक्यों में 'क्रिया विशेषण' का सही प्रयोग है?

(A) साहिल ईमानदार लड़का है।

(B) सुजाता कम खाती है।

(C) जॉन मेहनती लड़का है।

(D) प्रीति बहुत मेहनत करती है।

Q.38)

किन दो वाक्यों में 'संबंधबोधक' का प्रयोग है?

(A) पेड़ के नीचे गाय खड़ी है।

(B) और कितना चलोगे।

(C) राहगीर शहर की ओर चल दिया।

(D) ऊपर आ जाओ।

Q.39)

किन दो वाक्यों में 'समुच्चयबोधक' का प्रयोग है?

(A) तुम चाय लोगे या दूध?

(B) रोहित और विराट खेल रहे हैं।

(C) और लोगे?

(D) अब और मत बनाओ मुझे!

Q.40)

कौन-से दो वाक्यों में 'विस्मयादिबोधक' का प्रयोग है?

(A) हाय! मैं लुट गया!

(B) अरे वाह! तुमने तो कमाल कर दिया!

(C) यह चित्र अच्छा बना है।

(D) तुमने शाबाशी का काम किया है।

Q.41)

कौन–से दो वाक्यों में 'निपात' का प्रयोग है?

(A) तुम बाहर तक भी नहीं जा सकते क्या!
(B) क्या बात है!
(C) अब तुम भी ऐसा करोगे!
(D) चलो, बाहर घूम आएँ।

Q.42)

किन दो वाक्यों में 'निजवाचक सर्वनाम' का गलत प्रयोग है?

(A) मैं स्वयं का पता लगा लूँगा।
(B) वह खुद पढ़ लेगा।
(C) रागिनी स्वतः गुनगुनाने लगी।
(D) वे अपने आप में देख लेंगे।

Q.43)

कौन–से दो वाक्यों में 'अनिश्चयवाचक सर्वनाम' का गलत प्रयोग है?

(A) दरवाज़े पर कौन खड़ा है?
(B) किसी ने काँच तोड़ दिया।
(C) पानी में कुछ तैर रहा है।
(D) यह पेन किसका है?

Q.44)

एकवचन–बहुवचन के कौन–से रूप गलत हैं?

(A) गुड़िया – गुड़ियाँ
(B) नदी – नदियाएँ
(C) पत्ता – पत्ते
(D) प्रजा – प्रजाएँ

Q.45)

इनमें से कौन–से दो 'भाववाचक संज्ञा' के उदाहरण नहीं हैं?

(A) राखी
(B) मिठास
(C) बचपन
(D) कामायनी

Q.46)

निम्नलिखित में से कौन-से दो वाक्य सही हैं?

(A) वह मुंबई में जुहू पर रहता है।

(B) हम आपसे पहले ही कहे थे कि वह नहीं आनेवाली।

(C) कृपया अंदर आ जाइए।

(D) काम समाप्त होने वाला है।

Q.47)

निम्नलिखित में से कौन-से दो वाक्य गलत हैं?

(A) मेज़ में पुस्तक रखो।

(B) मैं नौवीं कक्षा में पढ़ता हूँ।

(C) वह दर्शन करने आई थी।

(D) मैंने आज सोना चाहती हूँ।

Q.48)

इनमें से कौन-सी दो प्रेमचंद की रचनाएँ हैं?

(A) मृगनयनी

(B) गबन

(C) मधुशाला

(D) निर्मला

Q.49)

किन दो कप्तानों के नेतृत्व में भारत 50 ओवर के क्रिकेट विश्व कप के फ़ाइनल में पहुँचा है?

(A) सौरव गांगुली

(B) मुहम्मद अज़हरुद्दीन

(C) कपिल देव

(D) रवि शास्त्री

Q.50)

चंडीगढ़ किन दो राज्यों की राजधानी है?

(A) हिमाचल प्रदेश

(B) हरियाणा

(C) पंजाब

(D) राजस्थान

Acknowledgement

Copyright in this booklet is owned by Orange Education Pvt Ltd, unless otherwise indicated. Every effort has been made to trace and acknowledge copyright. Orange Education Pvt Ltd apologises for any accidental infringement and welcome information to redress the situation.

For more information, please visit our website: www.orangeeducation.in

ORANGE®

Orange Education Pvt Ltd

Adding value to 'Education'

Website: www.orangeeducation.in

@OrangeEducationPvtLtd